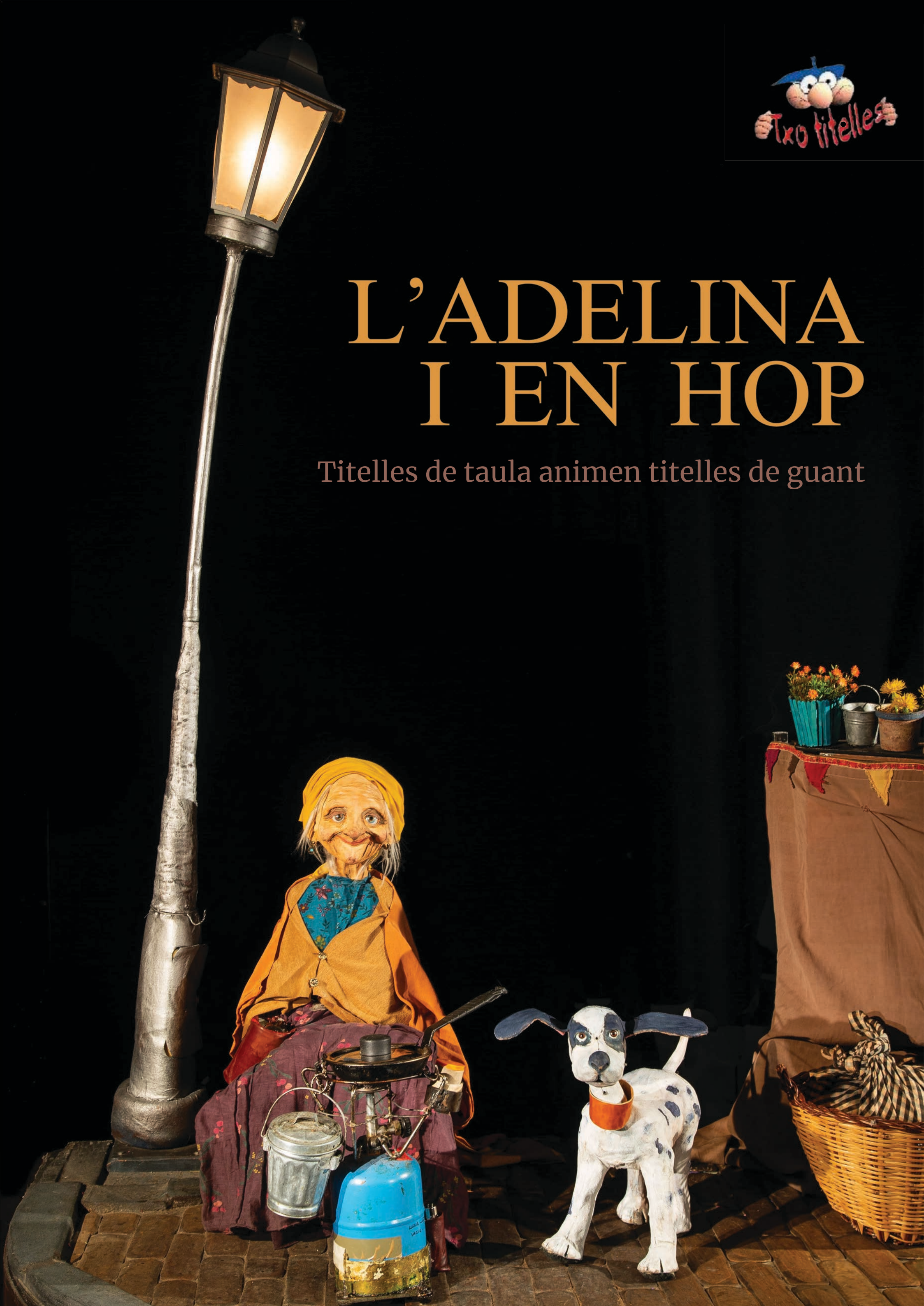




L'ADELINA I EN HOP

Titelles de taula animen titelles de guant



L'Adelina, una velleta titellaire, i en Hop, el seu gos fidel, viatgen amb el seu teatret de poble en poble. El caràcter tranquil i pausat de la velleta contrasta amb el del gos que és un belluguet i força tabalot.

Sempre treballen junts: l'Adelina anima els titelles i en Hop fa de tramoista.



En Hop, igual que els infants, creu fermament que els titelles tenen vida pròpia, i durant l'espectacle no es pot contenir i intervé directament, provocant un daltabaix.

L'Adelina, disgustada, no vol seguir actuant. L'estima i el vincle entre ella i el seu gos és tan gran, que, junts, acaben salvant la funció.



VISCA LES DONES TITELLAIRES!

L'any 1998 vam estrenar *L'Alè, en Hop, la Caputxeta... i el llop?*, el primer espectacle familiar de TXO TITELLES.

Ens el va dirigir la Teresa Calafell, fundadora de La Claca, i reconeguda titellaire. Vam fer centenars d'actuacions, moltes campanyes escolars i vam guanyar uns quants premis a diferents festivals. Poc temps després de l'estrena, malauradament, la Teresa va morir, i en pocs anys la van anar seguint altres fantàstiques dones titel·lares: la Mariona Masgrau de La Fanfarra, l'Àngels Valero de Trac-Trac, la Mercè Gost de La cònica lacònica, l'Empar Claramunt de Teatre Buffo...

Totes elles grans professionals, amb una creativitat desbordant, d'estils completament diferents, i avantguardistes del seu temps. Per totes elles, amigues i admirades, hem decidit fer renéixer el nostre primer espectacle, aquesta vegada amb la protagonista femenina. Sí, perquè cap d'elles ha pogut arribar a ser una velleta titellaire... i els volem retre un homenatge sincer.



“Aquesta tendra història, d’acurada manipulació, sorprenents canvis de ritme, tocs d’humor i picades d’ullet, és un esplèndid regal per al públic de totes les edats.”

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Teresa Calafell i TXO Titelles

Titellaires: Nartxi Azcargorta i Esther Cabacés

Músiques: Xabier Labaien

Construcció titelles i elements escenogràfics: TXO Titelles

Disseny llums: Nartxi Azcargorta

Fotografies: Mar Fernandez



FITXA TÈCNICA

Espai escènic: 6m amplada, 4m fons, 3,5m alçada

Llum: la companyia porta tot el material d'il·luminació
necessari: 2 endolls de 220V a escenari

So: la companyia controla el so des de l'escenari amb la
seva taula amb sortida JACK

necessari: 2 entrades L/R de la PA del teatre/sala amb
entrada CANON a escenari

Muntatge: 2:30h Desmuntatge: 1h

contacte tècnic: 644197832

